

Cahier de préconisations citoyennes

Synthèse des attentes et besoins exprimés entre fin 2023 et fin 2024
dans le cadre de la concertation volontaire / Octobre 2024



MONT D'EST



- 01 Aperçu du dispositif global
- 02 Détail des instances
- 03 Evaluation de la participation
- 04 Cahier de préconisations
citoyennes

Aperçu du dispositif

01

Un changement d'échelle

CHANGEMENT D'ÉCHELLE DE LA CONCERTATION

La concertation sur le quartier du Mont d'Est a commencé dès 2017, sur certains secteurs (Esplanade, Abraxas) et dans le cadre de concertations réglementaires (OAP du PLU).

Le Club Destination Mont d'Est a été créé au printemps 2023, et comptait, à l'automne 2023, une quinzaine de représentants d'entreprises et autant d'habitants. Il en compte aujourd'hui environ 180, ainsi que des habitants-relais.

Avec le PPA, la concertation change d'échelle, avec la volonté des partenaires qu'elle soit :

- **Précoce**, démarrant bien avant que des propositions puissent être soumises aux habitants et usagers,
- **Large**, en s'adressant à toutes les parties prenantes, y compris les non Noiséens,
- **Ambitieuse** quant à ses attendus,
- **Dense**, avec des instances nombreuses et variées en 27 mois.

LES GRANDS PRINCIPES DE LA CONCERTATION

Un cadre clair : ce qui peut et ne peut pas être débattu est clairement posé.

Aller vers tous les publics : jeunes, seniors, les usagers non résidents, les habitants des résidences qui fréquentent peu les instances de concertation, les enfants, les professionnels)

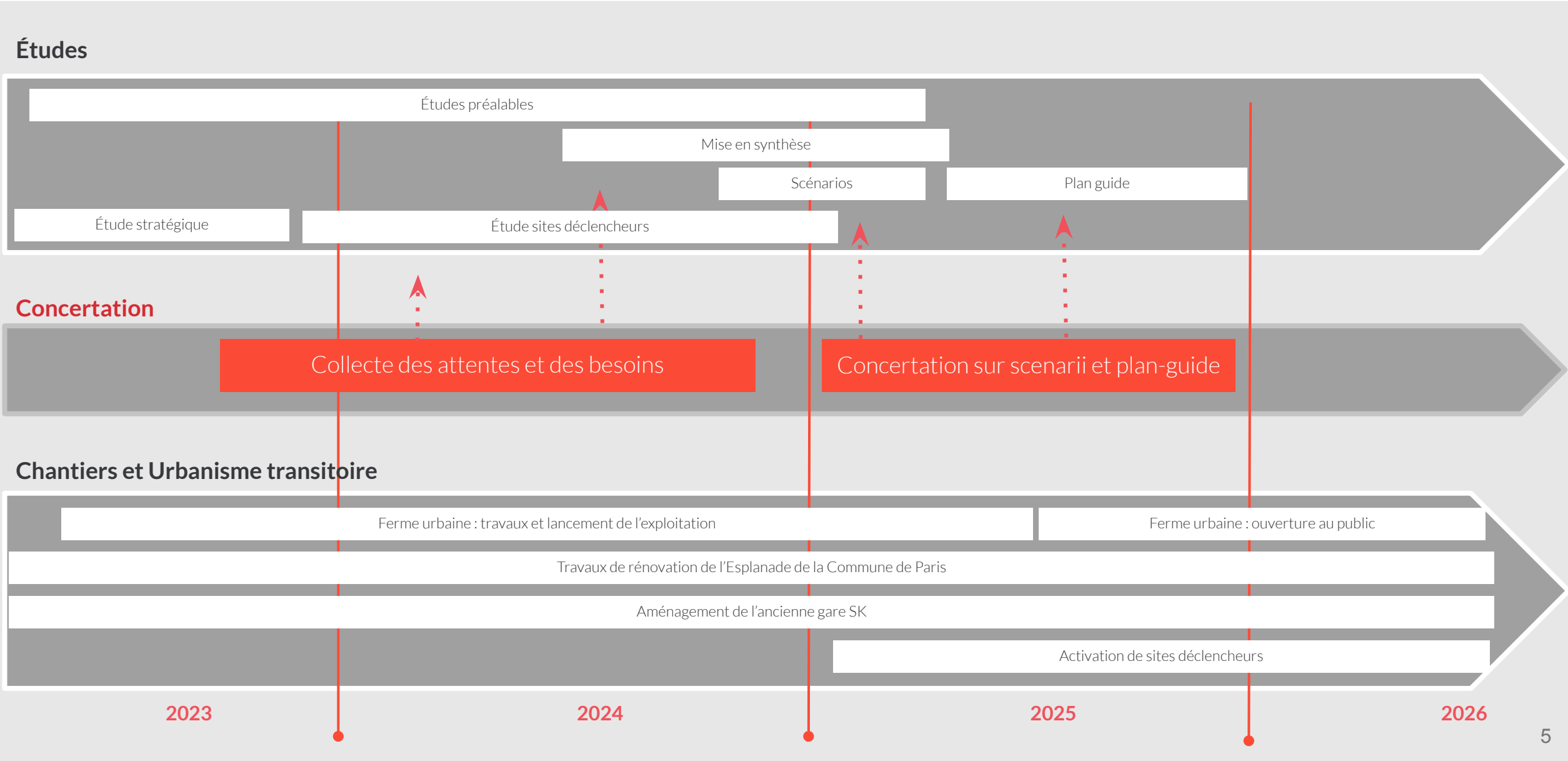
// Proposer des formats variés : des ateliers sur inscription, des stands sur l'espace public, des enquêtes en ligne, des micro-trottoir, des balades urbaines, etc.

// S'appuyer sur des « relais » : les structures municipales, les conseils syndicaux, les personnels de proximité des bailleurs institutionnels.

S'appuyer sur le Club Destination Mont d'Est : un panel avec lequel travailler sur la durée, pour se donner le temps de débattre, de s'acculturer avec le travail du projet urbain, de s'impliquer

Faire et faire savoir : un dispositif de communication qui informe en continu sur les instances et plus globalement sur les actualités du renouvellement du Mont d'Est, diffuse et valorise leurs résultats de la concertation au fur et à mesure.

Calendrier des instances de la phase 1



La feuille de route globale

Éléments de la stratégie phase 1

Alimenter le diagnostic par le recueil :

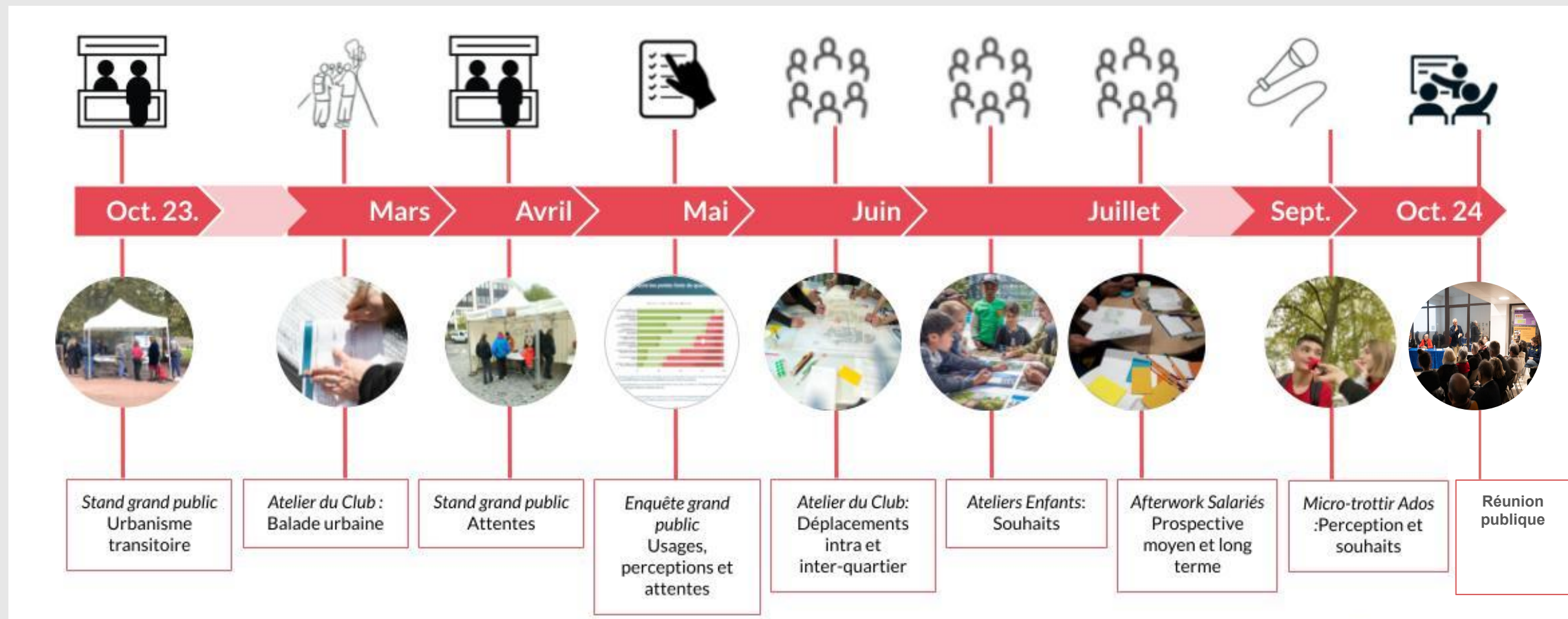
- des **usages** (approche maîtrise d'usage) tels les lieux investis ou évités, les pratiques en matière de déplacement, les motifs de visite,
- les **perceptions**, pour comprendre comment se forment les différents lieux du quartier vécu et les points à travailler pour changer l'image du quartier,
- Les **attentes programmatiques**, qui n'ont pas besoin de d'appuyer sur des propositions urbanistiques, qu'elles portent sur des locaux ou sur des espaces à l'air libre,
- Le « **chemin** » que doit emprunter le Mont d'Est pour avoir un avenir désirable / par quoi le quartier doit-il passer pour redevenir un lieu de vie agréable ? Tabula rasa ou améliorations ? Vient interroger l'urbanisme de dalle et l'attachement à l'identité architecturale et urbaine,
- La **vision prospective** : si on se détache des gênes du quotidien et que l'on projette le quartier dans l'avenir, quelles sont ses caractéristiques, quelle est son identité souhaitée ?

Calendrier Phase 1 - Recueil des attentes et besoins Septembre 2023 - octobre 2024

	2024								
	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre
Club Destination Mont d'Est									
Double page Noisy Mag									
Ateliers du Club									
Dispositifs Grand public et publics cibles									
Stand Grand public									
Questionnaire en ligne									
Dispositif vers public spécifique - Enfants									
Dispositif vers public spécifique - Jeunes									
Dispositif vers public spécifique - Salariés									
Réunion publique									

La MOE urbaine dispose maintenant d'une matière riche. Les lignes concernant l'image du quartier ont commencé à bouger, et, à force d'y réfléchir, les participants croient au potentiel de transformation du Mont d'Est.

Calendrier des instances de la phase 1



En 1 an, 8 instances de concertation ont été menées, dont 3 grand public et 2 réservées au Club DME. Cette première phase se clôturera début décembre avec une réunion publique de restitution.

Les dispositifs d'appui

L'E-MAILING ET L'ADRESSE concertationdme@ecologieurbaine.eu

Mis en place mi-février 2023, il est adressé **aux membres du Club Destination Mont d'Est ainsi qu'à ceux qui en ont fait la demande, environ une fois par mois.**

Il permet d'informer régulièrement sur l'avancement du projet et les instances de concertation à venir.

Des liens permettent de s'inscrire directement en ligne aux prochains ateliers et de télécharger les compte-rendus.

Il est envoyé depuis une adresse mail dédiée, également utilisée pour échanger avec les destinataires.

LE RENFORT DE LA COMMUNICATION DE LA VILLE

La direction de la communication donne de la visibilité et valorise la concertation : selon les besoins, la communication est relayée via le journal Noisy Mag, le site Internet de la ville, un affichage sur l'espace public et dans le centre commercial, la pose d'affiches et la distribution de flyers.



Mesdames et Messieurs les membres du Club Destination Mont d'Est,

Nous sommes heureux de revenir vers vous suite aux instances de concertation organisées ces dernières semaines : le programme a été riche !

Au sommaire de ce nouvel emailing : analyse de l'enquête en ligne grand public du mois de mai, compte-rendu de l'atelier « déplacements » réalisé avec les membres du Club le 6 juin, retour sur l'atelier enfants du 3 juillet et sur l'afterwork des salariés du 4 juillet.

Vous trouverez également un aperçu de ce que nous vous proposons à partir de la rentrée.



Atelier enfants

Credit photo : Vincent GUICHET - Ville de Noisy-le-Grand

Analyse de l'enquête en ligne grand public

Une enquête en ligne accessible à tous a été organisée durant tout le mois de mai 2024 sur la plateforme « Mes idées pour Noisy-le-Grand ».

412 répondants se sont exprimés sur leurs attentes pour la métamorphose du Mont d'Est. Grâce à cette participation massive se dessinent les grandes lignes à intégrer aux futurs scénarios de requalification du quartier : plus aéré, plus animé, plus moderne, plus accueillant...

Découvrez le détail des enseignements de l'enquête en suivant le lien ci-dessous, ou en vous rendant sur la plateforme de participation citoyenne.

Cliquez pour accéder à l'analyse de l'enquête

Compte-rendu de l'atelier « déplacements » du 6 juin 2024

Cet atelier a eu pour thèmes les « parcours » et les « liaisons » à travers le quartier et ses avoisinants et a réuni une douzaine de participants.

Deux groupes ont été constitués afin d'appréhender les habitudes de déplacements et les propositions pour améliorer la mobilité et les espaces publics dans le quartier et ses abords.

Des boulevards à apaiser, des accès piétons et au RER à mettre en valeur, des circulations internes à rendre plus lisibles et plus accessibles ; une vraie place à faire au vélo, etc.

Retrouvez tous les retours des usagers et leurs propositions en accédant au compte-rendu via le lien ci-dessous !

Cliquez pour accéder au compte-rendu de l'atelier « déplacements »



Atelier « déplacements » du 6 juin : travail de groupe sur les entrées de quartier, les boulevards, le stationnement tous modes

Extrait de l'e-mailing
du 30/07/24

Détail des instances

02

Le stand urbanisme transitoire et Club DME – 21/10/2023

CONTEXTE ET OBJECTIFS

Profitant de l'affluence attendue à l'évènement de lancement des travaux de la « Station K », le stand comportait 3 ateliers pour **recueillir les suggestions en matière d'urbanisme transitoire** :

Un vote sur la base d'une quinzaine de propositions représentées par des photos, des suggestions sur papier libre et une carte du quartier pour localiser des souhaits.

Environ **200 personnes** ont apporté leur contribution.

L'autre objectif était donner à voir le lancement de la concertation et de faire connaître et collecter les **inscriptions au Club DME**.

ENSEIGNEMENTS

Les aménagements et installations temporaires les plus massivement demandées sont :

- **la végétalisation (ornementale ou potagère),**
- **les ombrages,**
- **la restauration d'extérieur type buvette,**
- **les boutiques éphémères / pop up store.**



La balade urbaine du Club DME – 16/03/2024

CONTEXTE ET OBJECTIFS

Cette balade a réuni **une 30aine de personnes**, dont 5 habitant le MDE (Clos des cascades et Abraxas).

A l'aide d'un carnet de visite les participants ont indiqué les atouts et aspects négatifs des points d'arrêt et proposé des fonctions souhaitables pour les réactiver. Des échanges ont été animés pour croiser les perceptions et avis des participants.

Une visite exclusive de la ferme urbaine était associée à la balade.

ENSEIGNEMENTS

Des lieux très divers, mais globalement **peu appropriés, peu accueillants, manquant de végétal et peu lisibles**.

Tous parlent **d'une identité particulière** et d'un fort besoin de rénovation voire modernisation. Certains trouvent dans les objectifs architecturaux atypiques un certain **charme**, là ou d'autres y voient plutôt des symboles **d'obsolescence et d'intranquillité**.

Dans l'objectif de rendre le **quartier plus convivial**, une programmation ad hoc fait consensus, à condition d'éviter de générer des conflits d'usage avec les riverains, mais les avis divergent quant à la **place respective idéale des locaux tertiaires et résidentiels** dans l'avenir.



Le stand du marché de printemps – 20/04/2024

CONTEXTE ET OBJECTIFS

Ce stand grand public a eu pour objectifs de tester l'adhésion des Noiséens à des mots-clefs susceptibles de caractériser le futur MDE, issus des instances et d'études précédentes.

L'inscription au Club DME était également systématiquement proposée.

ENSEIGNEMENTS

50 personnes ont participé, dont 17 enfants, grâce aux dessins épurés à compléter. Le paysage du Mont d'Est est égayé par beaucoup de végétal, des couleurs, de l'eau, des jeux d'enfants.

Parmi les 25 mots proposés aux adultes, ils retiennent pour le quartier **Végétal, sécurité, familial, culturel et sport**. Les mots-clefs les moins plébiscités sont ceux qui renvoient à l'activité tertiaire et à l'innovation (start-up, technologie, innovation, travail).

Les propositions libres sont globalement cohérentes, avec l'accent sur les enfants et jeunes pour l'offre de loisirs et les aménagements, sur la simplification des déplacements vers et dans le quartier, et sur une offre de commerces et restauration de proximité à développer en dehors du CC.



L'enquête en ligne grand public – du 02 au 31/05/2024

CONTEXTE ET OBJECTIFS

Afin de recueillir le point de vue du plus grand nombre, Noiséens ou non, une enquête en ligne a été lancée. L'enquête portait sur les usages actuels, perceptions et attentes des usagers ainsi que sur le potentiel de regain d'attractivité du Mont d'Est. 412 réponses ont été obtenues.

ENSEIGNEMENTS

Le panel est assez représentatif à l'exception des 65 ans et plus, trop peu nombreux. 1/3 sont des habitants du quartier, 60% habitent un autre secteur et une minorité d'autres usagers. Globalement, l'âge, le genre, le lieu d'habitation et de résidence ont peu d'influence sur les réponses.

Le cahier des charges qui se appelle la production d'un scénario urbain qui devra :

- offrir des espaces publics sûrs, végétalisés et accueillants, propices à la convivialité et aux modes doux,
- localement aérer le bâti, mais surtout le requalifier pour moderniser son image,
- développer une offre de commerces, services, et loisirs, notamment à l'attention des familles, en dehors du centre commercial pour venir animer la dalle qui a l'avantage d'offrir des vues dégagées, d'être calme et piétonne,
- opérer un rééquilibrage de fréquentation et de qualité urbaine entre l'Est, aujourd'hui le plus attractif, et l'Ouest, qui souffre d'une configuration fermée, d'un sentiment d'insécurité et d'une absence d'offre urbaine.

Les propositions attestent de l'existence d'une vision d'avenir désirable pour le Mont d'Est, donc du potentiel de celui-ci à l'incarner, et ce sans en appeler à une transformation urbaine.

Ces résultats sont cohérents avec ceux des travaux en atelier.

CONCERTATION PUBLIQUE

MÉTAMORPHOSE DU MONT-D'EST




DONNEZ VOTRE AVIS EN LIGNE
DU 2 AU 31 MAI 2024

Faites part de vos attentes et vos envies pour imaginer l'avenir de ce quartier emblématique.

Direction de la Communication de la Ville de Noisy-le-Grand (Juin 2024) - L'observatoire grand public - Cécile Thomas

WWW.NOISYLEGRAND.FR

DESTINATION MONT-D'EST Club

DESTINATION NOISY

NOISY-LE-GRAND

Club DME : l'atelier « Déplacements intra et inter-quartiers » – 06/06/2024 CONTEXTE ET OBJECTIFS

Les 13 participants ont travaillé 2 ateliers sur cartes ayant pour thèmes :

- Les liaisons intra-quartier et les mobilités de demain
- Les entrées de quartier, les boulevards, le stationnement tous modes.

L'objectif était d'éclairer le travail de Particules/MDP sur les usages et attentes liées à la mobilité tous modes et au stationnement.



ENSEIGNEMENTS

Intra-quartier : seuls ceux qui habitent le quartier le connaissent dans sa profondeur. Les autres utilisent toujours le même circuit, en raison de l'insécurité ressentie et de l'absence de lieux d'intérêt. Certains suggèrent d'animer la dalle. Il s'agit également d'améliorer les liaisons fonctionnelles comme le couloir à vagues et les flux piétons qui transitent par le parking d'Abraxas, ainsi que le jalonnement. Les circulations verticales sont jugées satisfaisantes, sauf pour les PMR et avec une poussette ou un caddie.

Inter-quartier : Des passerelles enjambant les boulevards pourraient offrir un accès pacifié à la dalle. Le développement du vélo impliquerait la création de pistes cyclables sur les boulevards et axes vers le quartier ainsi que des parkings vélos sécurisés à chaque entrée. Les accès au RER doivent être mieux signalés. Des conflits d'usage sont pointés, avec les camions de livraison du CC, avec les scooters sur le boulevard et les bacs à déchets génèrent une nuisance. Dans tout le MDE, la domanialité public/privé n'est jugée pas lisible.

Les pistes avancées pour augmenter l'usage des transports en commun concernent la liaison entre Noisy-Champs (gare du GPE) et Noisy Mont d'Est, l'augmentation de la fréquence en soirée, des parkings auto et vélos aux abords des gares.

L'atelier avec les enfants – 03/07/2024

CONTEXTE ET OBJECTIFS

24 enfants de 6 à 10 ans, issus de 3 centres de loisirs, se sont portés volontaires pour donner leur lecture et leurs envies pour le MDE. Répartis en 3 groupes, ils ont partagé **leurs sensations** lors d'une balade sensorielle qui nous a menés jusqu'aux espaces extérieurs d'Ecla, ou un atelier « planches de tendances » composé de photos de lieux noisés a permis de recueillir **leurs préférences d'aménagements urbains** et de les amener à expliquer ces choix. Un diplôme de participation signé de Mme le maire a été remis aux enfants en fin de matinée.

ENSEIGNEMENTS

L'espace public pensé pour les enfants devra **proposer différents types d'espaces** :

- certains **très végétalisé et équipés** (jeux, bancs, fontaines),
- d'autres délimités et **libres de tout obstacle** pour les jeux de ballon, le vélo, le roller, etc.

Les invariants :

- la **végétation**, même si elle doit selon les lieux être contenue sur les franges pour "ne pas gêner" les activités,
- l'**eau** sous toutes ses formes (plan et cours d'eau, fontaines),
- la **couleur**,
- les lieux où l'on peut faire du **vélo**.



L'afterwork des salariés – 04/07/2024

CONTEXTE ET OBJECTIFS

Une quinzaine de personnes ont participé, certains membres du Club DME, d'autres grâce à l'affichage réalisé. La séance était organisée en 3 temps :

- Un débat mouvant, pour exprimer leur perception actuelle et projection a priori.
- Des dessins sur fond épuré, pour commencer à évaluer le potentiel de transformation de l'existant.
- Une de journal fictive, pour se projeter sans contrainte dans un MDE utopique de 2060.

ENSEIGNEMENTS

Les questions au débat génèrent 2 groupes :

- ceux qui pensent et souhaitent que le MDE **redevienne un quartier d'affaires moderne et dynamique à l'échelle de l'Est parisien, au prix d'un fort renouvellement urbain,**
- ceux qui considèrent d'une part que sa mixité fonctionnelle est un levier qui invite à **miser plutôt sur l'amélioration du cadre de vie et de l'offre urbaine, sans que cela nécessite d'opter pour une intervention très lourde.**

Les dessins traduisent une attente de **végétalisation, de désimperméabilisation** et de lutte contre les micro-îlots de chaleur.

Des **aménagements extérieurs et une programmation** complémentaire surtout **culturelle et sportive** assoient une nouvelle convivialité.

La simplification des flux est souvent proposée, au profit des **modes doux** et grâce à un recul de la voiture.

Les visions utopiques du MDE ont des points communs :

- elles **conservent la dalle** et la forme hexagonale du Mont-d'Est,
- les démolitions sont ponctuelles et les **symboles architecturaux** sont conservés,
- Les circulations sont fluidifiées et la place de **la voiture a nettement reculé** y compris sur les boulevards.
- Le quartier est beaucoup plus animé, convivial, avec une **offre culturelle, sportive** pour le quotidien comme pour le rayonnement territorial.
- L'adaptation au changement climatique s'opère grâce à la **végétation présente partout.**

Les partisans de l'intervention lourde avaient globalement changé d'avis après cet exercice de prospective.



Le micro-trottoir auprès des adolescents – 30/09/2024

CONTEXTE ET OBJECTIFS

Une équipe de 5 personnes sont allées au devant des collégiens et lycéens pour leur soumettre un questionnaire. Les médiateurs de la MPT ont également interrogé 2 jeunes la semaine suivante.

48 élèves ont été interrogés, dont environ 56% de lycéens. Ils se répartissent en trois tiers : habitant le Mont d'Est / à moins d' $\frac{1}{4}$ d'heure à pied / ailleurs. L'objectif était d'entendre les usages dans le quartier, actuels et souhaités, et les attentes de ce public, sous-représenté dans les instances précédentes.

ENSEIGNEMENTS

Les $\frac{2}{3}$ des élèves vont au Mont d'Est au moins une fois par semaine. C'est l'après-midi qu'il s'y rendent le plus souvent, avec un pic le week-end. Le centre commercial concentre les visites des adolescents : ils s'y promènent – plus que près des lacs – s'y retrouvent entre amis dans les enseignes de restauration ou près des entrées.

Ces jeunes cherchent donc des lieux animés et clos où se retrouver. Certains vont au skate park.

Ils ne se rendent pas sur la dalle ni dans aucune autre partie du quartier. Pour eux, le quartier n'est pas particulièrement piéton, ni calme, est bien relié aux quartiers limitrophes.

Ils y déplorent unanimement la saleté et les mauvaises odeurs, les autres défauts fréquemment cités étant un cadre et/ou une fréquentation générant un sentiment d'insécurité, une fréquentation excessive et le bruit, et la vétusté des bâtiments et des sols.

L'originalité architecturale et urbaine du Mont d'Est est perçue favorablement pour 8 jeunes sur 10. Ils plaident, dans les mêmes proportions, pour une transformation du quartier par l'amélioration plutôt que par la démolition.

Outre le résorption de la vétusté et du sentiment d'insécurité, ils souhaitent un quartier animé et dynamique : ils préconisent l'intégration d'activités de loisirs et une diversification de l'offre de restauration, adaptée à leur budget. Ils attendent également plus de végétation, et que le projet rende le quartier plus écologique.



Réunion publique de restitution – 10/12/2024

CONTEXTE ET OBJECTIFS

Tous les riverains et abonnés à l'emailing ont été invités à participer à la réunion publique qui s'est tenue à la Maison des associations, au Mont d'Est. Environ **75 personnes** étaient présentes, face à Madame le maire entourée des principaux partenaires du PPA et de représentantes des agences Particules et Ecologie urbaine & citoyenne.

Ces deux agences ont présenté, en les croisant, les **principales conclusions de la phase Diagnostic des études urbaines d'une part et de la première année de concertation d'autre part.**

ENSEIGNEMENTS

La majorité des questions a porté sur le chantier de l'Esplanade de la Commune de Paris : son calendrier, les mesures pouvant être prises pour simplifier la vie des riverains perturbée par les travaux.

Les autres interventions concernaient les **jeunes et les enfants**, pour insister sur l'importance de leur proposer, dans les futurs projets, des **jeux d'extérieur et des lieux de loisirs.**

L'évaluation de la réunion est positive : les personnes ont trouvé le propos globalement clair, malgré une difficulté à lire les cartes projetées, et **se sont reconnues dans ce qui a été restitué de cette première année de concertation.** La plupart ont noté 5 sur 5 sur ce point, d'autres 4, et une minorité 3 sur 5.



Evaluation de la participation

03

Evaluation quantitative

180

INSCRITS AU CLUB
DESTINATION MONT D'EST

3

INSTANCES GRAND
PUBLIC

+400

RÉPONDANTS À
L'ENQUÊTE

7

ATELIERS RÉALISÉS

+220

INSCRITS A LA
MAILING-LIST

6

HABITANTS-RELAIS

Evaluation qualitative

DIVERSITÉ DES PUBLICS

- + Enfants et ados interrogés
- + Un intérêt manifeste pour le devenir du quartier et la concertation à travers les instances grand public

! Les 65 ans et plus et les étudiants ont encore été peu entendus

QUALITÉ DES ATELIERS

- + L'évaluation à chaud par les participants montre une grande satisfaction (intérêt du travail en groupe, originalité des méthodes et convivialité)
- + Malgré le temps long de construction du projet, pas de lassitude et il a été possible de sortir des contingences du quotidien pour parler « projet »

! Enjeu de maintien d'une information en continu sur les avancées des études et des chantiers en raison du risque de « parasitage » de la concertation.

MISE EN OEUVRE

- + Un lien étroit entre concertation et communication, amont et aval
- + Un appui continu des services Ville, Epamarne et des partenaires
- + Une excellente coordination entre la concertation, les chantiers, les études

! Organiser une coordination intensifiée pour accompagner la montée en puissance des études, de la communication et de l'urbanisme de préfiguration de ces derniers.



Cahier de préconisations citoyennes

04

LE CAHIER DE PRÉCONISATIONS CITOYENNES

Les préconisations citoyennes, établies en phase de collecte des attentes et des besoins donc préalablement à toute proposition urbanistique, ont été conçues à partir d'un regard croisé des divers dispositifs de concertation.

Elles synthétisent l'expression des usagers quant à leurs besoins et perceptions des forces et faiblesses du Mont d'Est, quant à leurs attentes pour le projet et sa voie de transformation.

Bien que des variations existent selon que les interrogés habitent ou travaillent dans le quartier, le fréquentent plus ou moins, ou selon leur âge, une forme de consensus permet d'émettre ces préconisations.

Le cahier de préconisations citoyennes doit, au même titre que les études techniques et programmatiques et que les stratégies d'acteurs, guider le travail d'élaboration des scénarios puis du plan-guide.

Les préconisations portant sur un lieu précis sont reportées sur les cartographies qui suivent.

A red speech bubble with a tail pointing towards the bottom right.

Un outil de
transmission
citoyenne ...

A red speech bubble with a tail pointing towards the bottom left.

... au service
du projet
urbain

Volet programmatique : renforcer la mixité fonctionnelle

UNE OFFRE URBAINE À DIFFUSER

Le Mont d'Est est un quartier mixte, quartier d'affaires et quartier résidentiel, comprenant également un centre commercial et quelques équipements et services. **Cette mixité n'est aucunement remise en cause.** L'offre urbaine cependant, incluant les lacs, est polarisée près du RER et de la gare routière, sur la frange Est du quartier. Ainsi, mis à part les commerces et restaurants en pied d'immeuble de l'opération des Jardins d'Abraxas, **l'offre urbaine est concentrée sur l'Est, mais aussi au niveau "rue".**

Les participants à la concertation qui n'habitent ni ne travaillent au Mont d'Est ne fréquentent que cette partie du quartier. La stratification du quartier et la juxtaposition des pièces (de bureaux, d'habitations, de stationnement) au détriment d'une trame viaire et piétonne claire, freine les parcours et le développement d'usages dans toute l'épaisseur et toute la profondeur du quartier.

Un rééquilibrage Est-Ouest et entre les niveaux rue et dalle, grâce à une programmation complémentaire et grâce à un travail sur les espaces publics, est à opérer.

ANIMER : RESTAURATION ET COMMERCE

Lors des instances de concertation relatives à l'urbanisme transitoire comme au projet à terme, les salariés, habitants et visiteurs du quartier réclament une offre commerciale et de restauration qui viendrait en complément de celle du centre commercial.

Ils souhaitent des restaurants indépendants en dehors du centre commercial : une offre moyenne et haut de gamme dans les lieux les plus agréables, mais aussi une offre meilleur marché, souhaitée par les salariés mais aussi pour les adolescents, pour lesquels le Mont d'Est reste un point de rassemblement.

Il en va de même pour les commerces : les attentes se tournent sur les **petits commerces indépendants**, éventuellement des pop up stores / **magasins éphémères, et des commerces de bouche** proposant une alternative à l'hypermarché, avec des produits en circuit court, une boulangerie, etc.

La programmation de la nouvelle Esplanade de la Commune de Paris va sans doute apporter une réponse bienvenue, sans répondre à l'enjeu de diffusion de l'offre dans l'épaisseur du quartier.

Volet programmatique : renforcer la mixité fonctionnelle



UNE OFFRE DE LOISIRS À DÉPLOYER

Les lieux culturels et de loisirs sont également tous localisés à l'Est : cinéma, lacs, et bientôt la Station K. Les quartiers voisins comportent de nombreux équipements qui font de Nois-le-Grand une ville animée à l'année, mais dont le Mont d'Est bénéficie très peu, en dehors de la Fête du Fantastique organisée chaque année dans les Espaces d'Abraxas. La programmation de la future Station K suscite l'enthousiasme, et les usagers souhaitent aller plus loin. Ils proposent **des lieux tournés vers les loisirs ludiques** (bowling, Escape game, laser game, etc.), pour les sorties en famille et entre amis. Les enfants sont nombreux dans le quartier, et les adolescents s'y rendent fréquemment : il y a donc une forte demande pour ce type de lieux.

Il en va de même pour les **espaces de loisirs en extérieur**. Toujours dans l'idée de profiter du niveau haut, d'animer le quartier dans sa profondeur, et d'offrir des équipements de proximité aux habitants, ces derniers préconisent l'intégration d'espaces publics ludiques. Ceux-ci mêleraient **les jeux pour enfants et les zones plus dégagées** pour pratiquer des jeux de ballon, faire du roller, de la trottinette, ou simplement s'installer dans l'herbe aux beaux jours.



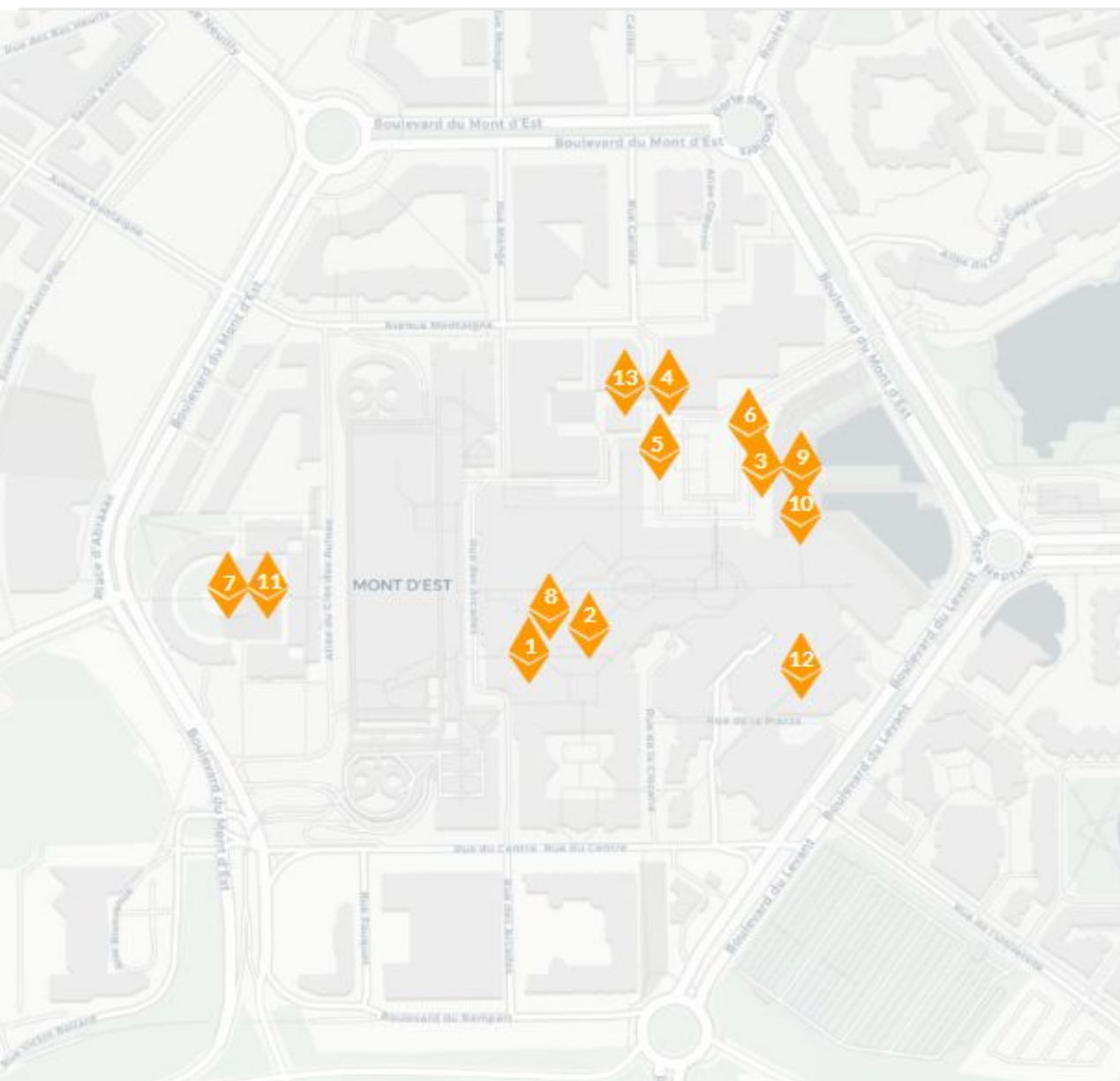
DES ESPACES PUBLICS À VIVRE

Les espaces extérieurs manquent souvent de lisibilité quant à leur statut public ou privé, ce qui génère des appropriations indésirées ou gênées. Les participants à la concertation appellent à une **clarification du statut des espaces, et une qualification de ces derniers selon leur usage** (logistique, résidentiel, espace public de transit ou d'agrément).

Ces espaces ne sont que traversés car ils manquent généralement de qualité paysagère, d'aménagements, voire génèrent un sentiment d'insécurité (peu de flux, pas de covisibilité, éclairage faible, mésusages, dépôt d'ordures). Il conviendrait donc de **créer une trame d'espaces publics claire, avec les dimensionnements, traitements paysagers et équipements (bancs, fontaines) ad hoc**.

Le niveau dalle étant préservé du flux motorisé, les usagers souhaitent y voir se **développer des traversées directes, rectilignes**, avec des aménagements permettant non seulement l'accessibilité pour tous, mais aussi aux **flux piétons et cycles** de les emprunter sereinement. La trame des espaces publics, recréée, devra aussi **proposer des lieux de convivialité**, où visiteurs, salariés et habitants pourront se croiser.

Volet programmatique : renforcer la mixité fonctionnelle



1

Urbanisme transitoire sur le dernier niveau de la dalle, de **type guinguette et scène éphémère** notamment l'été, pour faire découvrir la dalle au plus grand nombre et rassembler autour d'un événement. La guinguette ou foodtruck constituerait aussi une offre alternative de restauration. Lien souhaité avec la ferme urbaine.

Urbanisme transitoire de type **ombrage et végétalisation** :

2

- sur le 3ème niveau de la dalle pour créer un lieu de repos frais l'été, en dehors du centre commercial

3

- devant les lacs, pour les mettre en valeur et en profiter davantage par fortes chaleurs

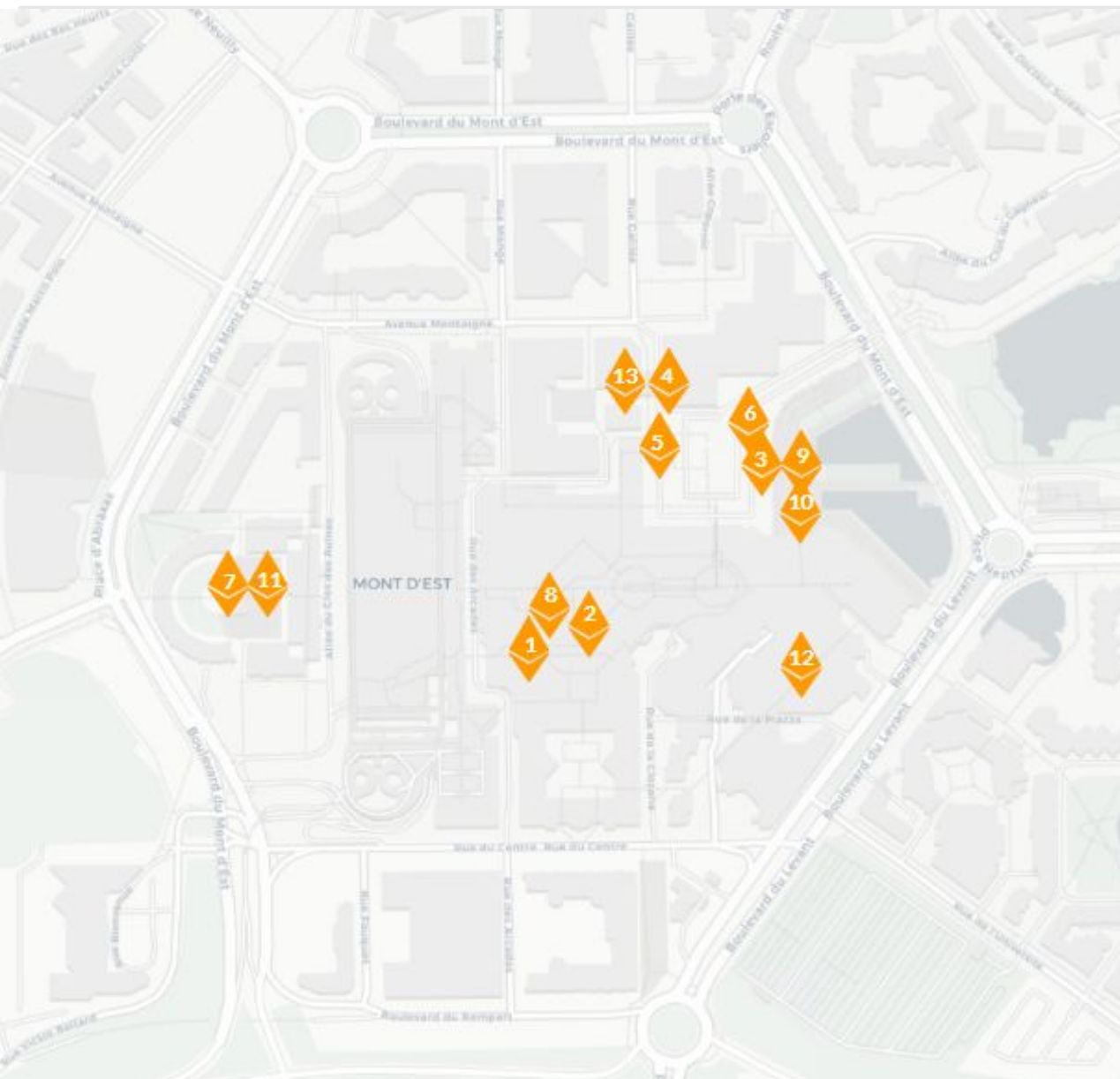
5

- Végétalisation hors sol en préfiguration, sur la dalle.

4

Urbanisme transitoire de type **boutiques éphémères** : sur le premier niveau de la dalle : boutique éphémère d'artisanat pour diversifier l'offre et créer de l'animation sur la dalle.

Volet programmatique : renforcer la mixité fonctionnelle



6

Animer le premier niveau de la dalle au niveau des lacs, véritable vitrine du quartier c'est un espace utilisés par tous (usagers du RER, habitants, Salariés)

Jeux pour enfants :

7

- à Abraxas pour créer des activités au sein du quartier et déplacer les mésusages

8

- sur le 3ème niveau de la dalle pour faire connaître cet espace, lui donner un usage

9

- devant les lacs

Lieux à colorer (oeuvre sur les murs, le sol, mobiliers colorés, etc.) :

10

- Colorer l'espace devant les lacs

11

- Abraxas

12

- Devant le Piazza

13

Installer des **commerces en rdc** autres que des fast et street food

Volet Conception : un quartier écologique, agréable et sûr

◆ UNE IDENTITÉ "À PART" À VALORISER

La concertation a montré que – moyennant pour certains un exercice de projection dans des scénarios de transformation – **les participants sont attachés à l'identité architecturale et urbaine du Mont d'Est.**

Les symboles du quartier que sont l'urbanisme de dalle, les espaces d'Abraxas, les parkings à hélice et la forme hexagonale du quartier sont conservés dans les projections positives des participants. Bien sûr, **ces infrastructures et constructions symboles doivent être renouvelées, voire reconverties** pour certaines lorsqu'elles sont partiellement vacantes, à l'instar des rampes en hélices et du parking en ouvrage du centre commercial, mais leur architecture originale est perçue comme un atout.

Il en va de même pour **la dalle** : sous-fréquentée aujourd'hui, elle serait une force à condition de l'animer et de qualifier ses espaces et de valoriser le potentiel de vues lointaines sur la ville.

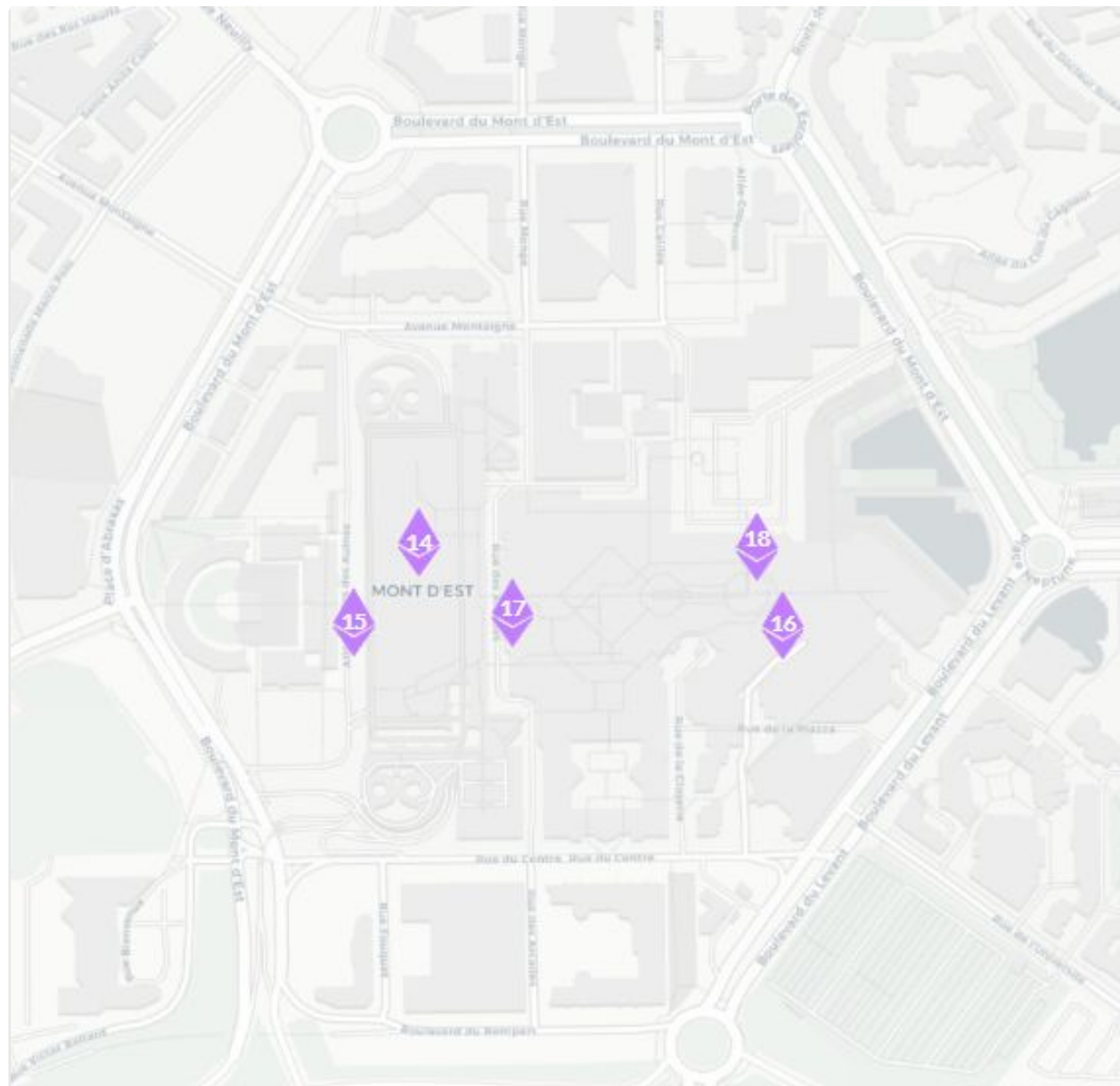
Son caractère "îlien", créé par la forme hexagonale du quartier et sa ceinture de boulevards, est également à maintenir dans le futur projet urbain. Ainsi, les connexions aux quartiers alentour, ou l'ouverture du quartier sur ses abords, ne visera pas à gommer l'entité Mont d'Est en elle-même.

◆ L'ENJEU DE LA TRANQUILLITÉ PUBLIQUE

La lutte contre l'insécurité, réelle ou ressentie, est un pré-requis qui fait consensus. La concertation a mis en évidence des "points noirs" d'insécurité ressentie. Une programmation complémentaire, contribuera à lutter contre, mais le travail de conception devra mobiliser d'autres leviers dans la conception du projet urbain :

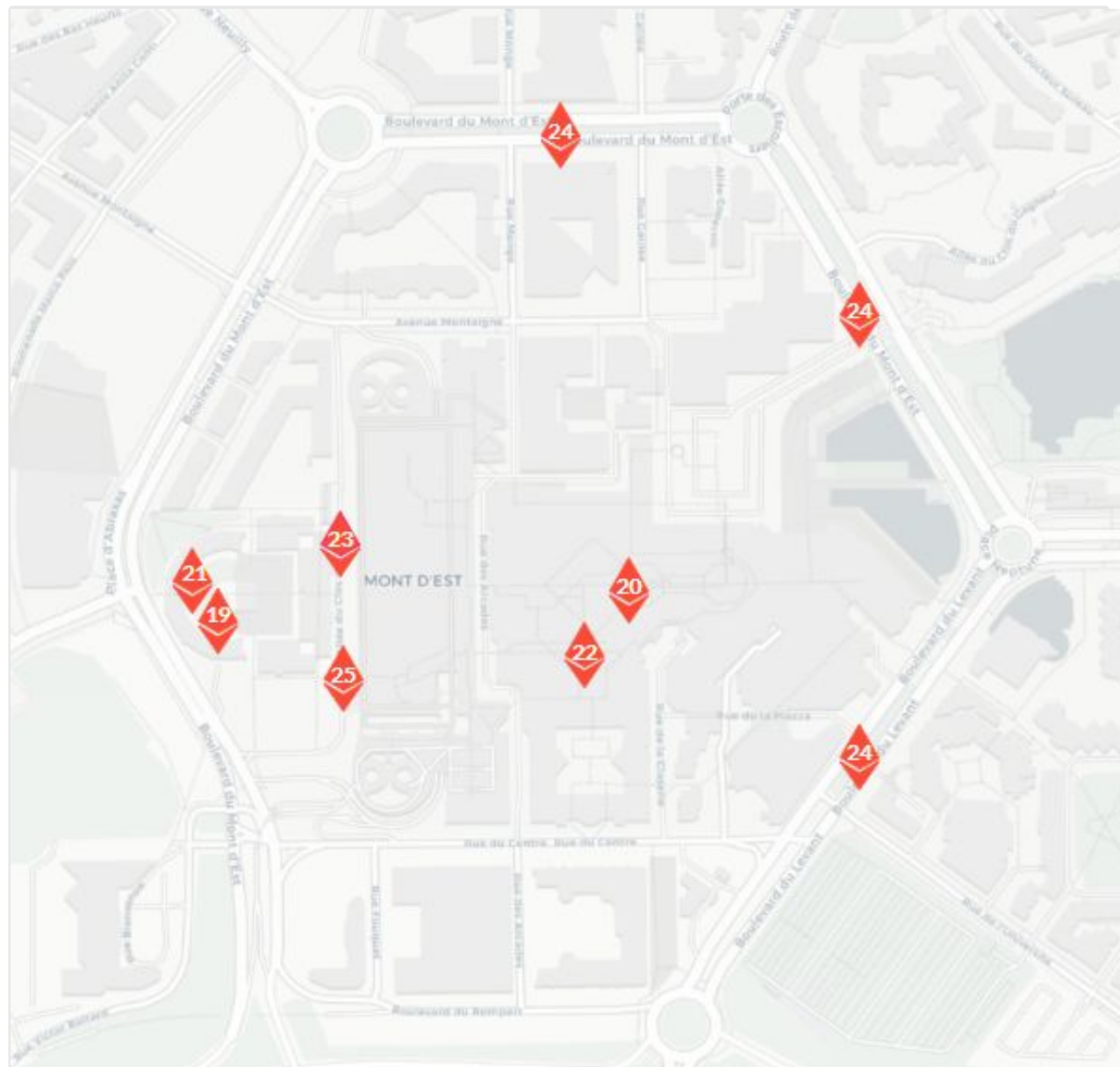
- **la clarification du statut des espaces extérieurs,**
- **le jalonnement et dimensionnement des circulations** en cohérence avec les flux (trame hiérarchisée traversante),
- **la résorption des délaissés et interstices**, sans lesquels les mésusages et déchets ont tendance à se concentrer (par l'aménagement en lieu appropriable, la végétalisation, la résidentialisation, etc.). Approfondissement à faire pour ne pas créer d'espaces végétalisés renfermés.
- **l'amélioration de la gestion technique**, qu'il s'agisse de l'état des sols et des circulations verticales, de l'éclairage, de la propreté, des modalités de collecte des déchets.
- **la covisibilité, les passages à l'air libre, l'éclairage adapté,**
- **l'ouverture sur l'extérieur des ensemble refermés sur eux-mêmes tels que les Espaces d'Abraxas.**

Volet Conception : un quartier écologique, agréable et sûr



- 14 Parking : requalifier les traversées piétonnes
- 15 Requalification des escaliers pour monter sur la dalle
- 16 Requalification de certains espaces publics, notamment de la zone vers la piazza : mosaïques abîmées
- 17 Mettre en avant les vues vers Abraxas depuis le 3ème niveau de la dalle
- 18 Mettre en avant les vues du 3ème niveau de la dalle vers les lacs

Volet Conception : un quartier écologique, agréable et sûr



- 19 Animer Abraxas et inviter le reste du quartier pour inclure Abraxas dans le Mont d'Est et éviter qu'il soit un îlot fermé
- 20 Animer le 3ème étage de la dalle : faire connaître cet espace qui peut être un véritable espace de fraîcheur et de détente l'été
- 21 Faire connaître Abraxas : intégrer Abraxas à l'ensemble du quartier
- 22 Faire connaître le 3ème niveau de la dalle et ses avantages (fraicheur, vues, calme, ferme urbaine)
- 23 Créer des nouveaux usages pour éradiquer les mésusages
- 24 Localisation(s) à préciser dans la suite de la concertation : passerelles enjambant les boulevards pour rendre le quartier accessible aux piétons et vélos
- 25

Volet Conception : un quartier écologique, agréable et sûr

◆ ENVIE DE VEGETAL ET DE COULEUR

Bien que l'identité architecturale et urbaine du quartier ne soit pas remise en cause, sa matérialité caractérisée par l'omniprésence du béton, du verre et du métal est un point faible. **Les usagers placent ainsi la végétalisation du quartier comme toute première priorité pour le projet urbain.**

Le végétal doit être partout, sous différentes formes, et être associée à différentes fonctions : embellissement des façades et pieds d'immeuble, espaces récréatif, ombrage, en pleine terre, en bacs. La toute nouvelle ferme urbaine "Ma salade à toit" est perçue très positivement par les usagers, qui aimeraient pouvoir eux-même participer à des cultures potagères.

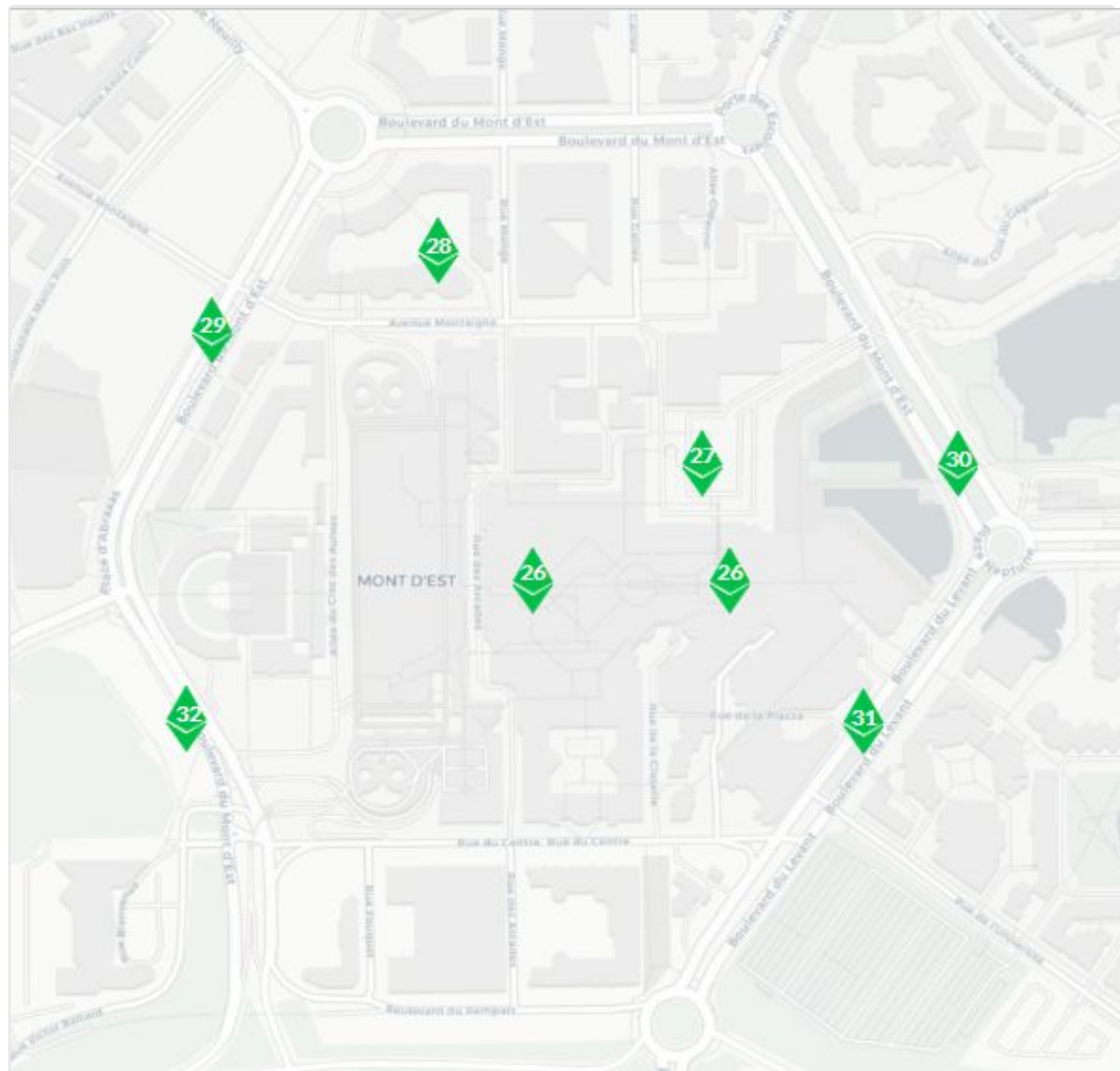
Les propositions associent le végétal à l'eau, et à l'intégration de biodiversité.

Apporter de la couleur : les enfants sont les premiers à réclamer un cadre coloré, mais **la couleur pourrait contribuer à adoucir le caractère minéral du Mont d'Est, à lui apporter un aspect convivial.**



Jardins de la dalle Bérénice, Beaugrennel, Paris
@ SLG Paysage

Volet Conception : un quartier écologique, agréable et sûr



- 26 Végétaliser le haut de la dalle (3ème niveau), mettre en valeur et créer un véritable espace de fraîcheur
 - 27 Végétaliser le 2nd niveau de la dalle
 - 28 Végétaliser les espaces tertiaires pour créer des îlots de fraîcheur. Planter des arbres pour palier à la réverbération du soleil sur les vitres des bâtiments.
 - 29
 - 30
 - 31
 - 32
- Rendre les boulevards moins automobiles, combattre les îlots de chaleur urbain, rendre les traversés plus agréables.

Volet Conception : un quartier écologique, agréable et sûr



LA PART BELLE AUX MODES ACTIFS

Le quartier forme un dédale horizontal et vertical. Les entrées sont nombreuses mais souvent peu visibles, non hiérarchisées et ne s'inscrivant pas dans un schéma lisible, de sorte que les usagers ne profitent pas de la faible présence de la voiture. Le projet urbain devra donc :

- **hiérarchiser les entrées** dans le quartier,
- **proposer des pénétrantes lisibles**, éventuellement au niveau de la dalle,
- créer une trame structurée autour d'**une traversée est-ouest en aérien**,
- permettre une **continuité** entre les pistes et voies cyclables de la ville et celles à créer dans le quartier, avec les stationnements adaptés,
- prévoir des **revêtements de sol adaptés** y compris aux personnes en situation de handicap, avec un caddie ou une poussette, en trottinette, etc.,
- **végétaliser** autant que possible les parcours empruntés,
- **créer une signalétique homogène et claire**, notamment vers et depuis les sorties de RER.



CONCILIER LES FONCTIONS

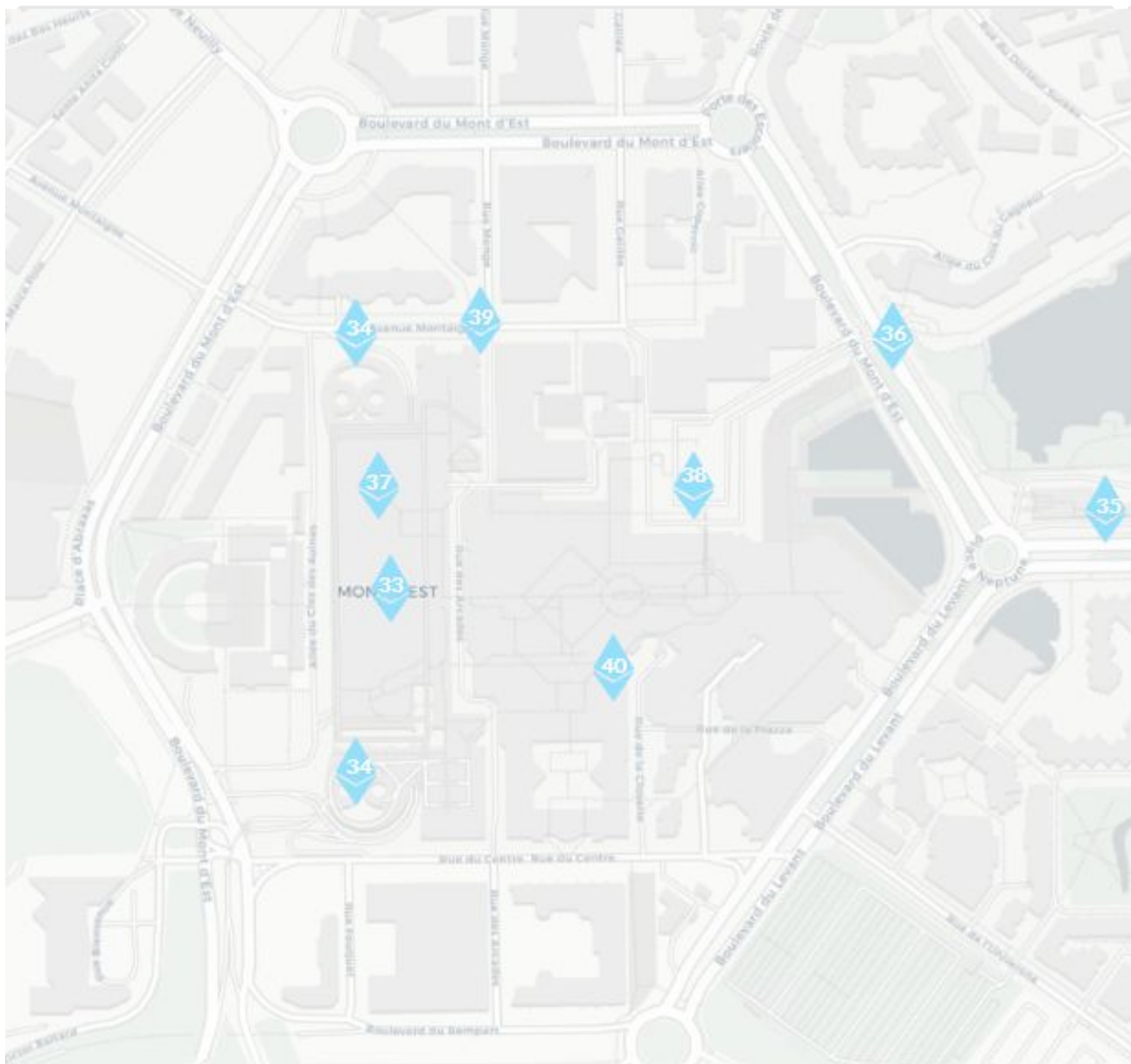
La conception devra trouver des solutions pour **résoudre les conflits d'usage** actuels, et veiller à ce que le renforcement de la mixité fonctionnelle n'en engendre pas de nouveaux.

Le plan-guide devra **réorganiser les circulations de manière à ce que les flux logistiques et automobiles liés au parking et au centre commercial ne soient plus en conflit avec les modes actifs**. Cela concerne aussi bien les livraisons – en camion pour les commerces et en deux roues pour les particuliers – que les déchets, à l'intérieur du quartier et sur les boulevards.

En plus du partage de l'espace, le projet devra **apporter des solutions aux nuisances subies par les riverains** des lieux très fréquentés, actuellement comme à terme, pour préserver la qualité résidentielle des immeubles de logement. Il pourra s'agir notamment d'une mise à distance des flux (intimité et calme), de couvertures ou parois jouant un rôle acoustique, etc.

Ces réflexions sont indissociables de la future programmation en superstructure comme des espaces extérieurs, et donc des **cibles et horaires** visés et **devra se faire en concertation avec les riverains** pour une cohabitation apaisée des fonctions.

Volet Conception : un quartier écologique, agréable et sûr



33

Créer une traversée piétonne centrale claire et sécurisée du PKO

34

Structurer les flux piétons au Nord et au Sud du parking pour éviter les traversées sauvages des zones de stationnement

35

Mieux connecter la Gare routière aux sorties RER

36

Pistes cyclable sur l'ensemble des boulevards pour rendre le quartier accessible aux vélos et favoriser la multimodalités, les mobilités douces et apaiser les boulevards

37

38

39

40

Parking vélos sécurisé à toutes les entrées du quartier

41

Sur l'ensemble du quartier : jalonnement et entrées du RER



MONT D'EST